

**“Haut”: Kunst, Spiritualität und Yoga
in der St.-Bartholomäus-Kirche**

Das geht unter die Haut

Ein außergewöhnliches Zusammenspiel von Kunst und Spiritualität erwartet die Besucherinnen und Besucher in der Kunst- und Kulturkirche St. Bartholomäus: Unter dem Titel „Das geht unter die Haut“ widmet sich ein vielschichtiges Programm der existenziellen Bedeutung von Haut – als Schutz, Grenze und Sinnbild tiefgehender Erfahrungen.

Ausgangspunkt ist die eindrucksvolle Legende des Kirchenpatrons Bartholomäus, der der Überlieferung nach aufgrund seines Glaubens bei lebendigem Leib gehäutet und schließlich enthauptet wurde. Seine Geschichte steht für radikale Hingabe – für den Mut, „die eigene Haut zu riskieren“.

Doch was bedeutet uns unsere Haut heute? Wann geht uns etwas wirklich „unter die Haut“? Fragen wie diese greift das Programm auf künstlerische wie spirituelle Weise auf. Zentraler Bestandteil ist die **Installation „Dünne Haut“** des Schweizer Künstlers Rochus Lussi, die uns dazu einlädt, sich mit Verletzlichkeit, Wahrnehmung und Berührung auseinanderzusetzen.

www.menschen-leben-kirche.de
www.marktmusik.de



Das Programm im Überblick

Zum Auftakt:

09.06., 19:00 Uhr

Willibert Pauels, „Von der befreienden Kraft der anderen Perspektive“

Vorverkauf 15 €, am Abend 20 €

17.06., 19:00 Uhr

Gottesdienst „Please touch“, Gabriele Camp-Weichel und Lisa Feldkamp

18.06., 19:00 Uhr

Vernissage **„Dünne Haut“** und Performance mit Musik der HF Westband mit Susanne Ullrich (Gesang)



Rochus Lussi,
Schweiz

Yoga-Reihe

22.06. – Haut als Grenze

13.07. – Haut als Kontakt & Wahrnehmung

24.08. – Haut als Spiegel & Ausstrahlung
jeweils **19:00 Uhr**



Weitere Termine:

09.09., 18:00 Uhr

Gottesdienst zum Thema „Haut“, Ralf Peters und Andreas Blechmann

25.09., 19:00 Uhr

Lesung Christoph Tiemann
Klavier: Margarita Lebedkina
Eintritt Lesung: **12 €**

Mit
Christoph
Tiemann
(WDR, NDR)



Das weitere Programm
in der Kunst- und Kulturkirche
St. Bartholomäus

2026

22.08., 11:00 Uhr

Orgelkonzert

Etienne Walhain, Tourani (Belgien)

05.09., 11:00 Uhr

Marktmusik „Magic Voices“

vom Mittelalter bis zur Moderne
Chorkonzert „Wie es war am Anfang“
Veronika te Reh, Wolfgang König

03.10., 11:00 Uhr

Marktmusik „Songlines“

Zwiegespräch Jazz
mit Christian Kappe, Trompete/Flügelhorn
und Sebastian Altekamp, Piano

07.11., 11:00 Uhr

Marktmusik Orgelmatinee „Hell Bells“

80/90-iger Discopop – frz. Romantik
Glockenklänge in der Orgelmusik
Andreas Blechmann, Orgel

28.11., 19:00 Uhr

Abendmusik in den Advent

Christiane Baumann, Gesang und Flöte
Stefanie Küpper, Flöte

10.12., 19:00 Uhr

Margot Käßmann und H. J. Hufeisen

„Die Botschaft vom Frieden“
Eine Weihnachtsmeditation in Worten und
 Klängen
Kartenvorverkauf ab November



Sebastian Altekamp, Christian Kappe



Andreas Blechmann

